



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI
E AMBIENTALI



Fondazione Guido
Lodovico Luzzatto



Fondazione di studi
storici Filippo Turati



MILIONI A COLORI ASPETTI DEL MERCATO DELL'ARTE A MILANO E IN ITALIA DAL DOPOGUERRA A OGGI

Milano, Museo Del Novecento
Sala Conferenze - 24 novembre 2016

Università degli Studi di Milano. Dipartimento di beni culturali e ambientali, Museo del Novecento, Fondazione Guido Lodovico Luzzatto e Fondazione di studi storici Filippo Turati, organizzano giovedì 24 novembre 2016 **una giornata di studi sul mercato dell'arte** a Milano e in Italia dal dopoguerra a oggi.

Dopo una ricognizione iniziale dello stato dell'arte degli studi sull'argomento, saranno presentati significativi contributi su alcuni degli episodi più emblematici del mercato dell'arte italiano, a partire dall'attività di alcune gallerie ed esperienze alternative ai circuiti commerciali consueti.

Programma

Ore 10

Apertura lavori e saluti istituzionali

Fabrizio Slavazzi, Direttore del Dip. Beni Culturali e Ambientali, Università degli Studi di Milano

Maurizio Degl'Innocenti, Presidente della Fondazione di studi storici Turati

Paolo Rusconi, Università degli Studi di Milano e Fondazione Guido Lodovico Luzzatto

prima sessione

Presiede Silvia Bignami, Università degli Studi di Milano

Ore 10.15

Antonello Negri, Università degli studi di Milano, *Origini e sviluppi degli studi sul mercato dell'arte.*

Alcuni esempi

Ore 10.45

Sileno Salvagnini, Accademia Belle Arti di Venezia, *Il quaderno rosso di Carlo Cardazzo. Alcune riflessioni*

Ore 11.15

Paolo Rusconi, Università degli studi di Milano, *Dal Bar Sport all'Alfa Romeo. Mappa dei circuiti espositivi amatoriali nella Milano del dopoguerra*

Ore 11.45

Danka Giacon, Museo del Novecento di Milano, *Ettore Gian Ferrari e l'Associazione nazionale delle gallerie d'arte*

Ore 12.15

Giorgio Zanchetti, Università degli studi di Milano e Paolo Della Grazia, Archivio di Nuova Scrittura, *Spazi autogestiti e collezionismo della poesia visuale a Milano*

seconda sessione

Presiede Luigi Tomassini, Fondazione di studi storici Filippo Turati

Ore 14.30

Fabio Belloni, Università degli Studi di Torino, *Vitalità della pittura, 1969-1974. Circuiti, confronti, occasioni*

Ore 15.00

Jacopo Galimberti, University of Manchester, *L'Archivio Primo Moroni e la Post-occupy Art*

Ore 15.30

Giulio Sangiuliano, Fondazione Prada, *Rari nantes in gurgite vasto. Gli italiani e il mercato internazionale*

Ore 16.00

Antonella Crippa, *Open Care, 2009-2016: il mercato dell'arte italiana a Milano, tra certezze e riscoperte, buone pratiche e velleità*

Ore 17.30

visita alla mostra

Boom 60. Era arte moderna, Museo del Novecento

a cura di Mariella Milan e Desdemona Ventroni con Antonello Negri e Maria Grazia Messina

Scheda tecnica

Titolo

Milioni a colori. Aspetti del mercato dell'arte a Milano e in Italia dal dopoguerra a oggi

Sede

Museo del Novecento, Sala Conferenze, via Guglielmo Marconi 1, Milano

Data e orario

24 novembre 2016, dalle 10 alle 18

Relatori

Fabio Belloni, Università degli Studi di Torino

Silvia Bignami, Università degli Studi di Milano

Antonella Crippa, Open Care

Paolo Della Grazia, Archivio di Nuova Scrittura

Maurizio Degl'Innocenti, Presidente della Fondazione di studi storici Turati, Firenze

Jacopo Galimberti, University of Manchester

Danka Giacon, Museo del Novecento di Milano

Antonello Negri, Università degli studi di Milano

Paolo Rusconi, Università degli Studi di Milano e Presidente della Fondazione G. L. Luzzatto

Sileno Salvagnini, Accademia Belle Arti di Venezia

Giulio Sangiuliano, Fondazione Prada

Fabrizio Slavazzi, Direttore del Dip. Beni Culturali e Ambientali, Università degli Studi di Milano

Luigi Tomassini, Fondazione di studi storici Filippo Turati, Firenze

Giorgio Zanchetti, Università degli studi di Milano

Enti promotori

Università degli Studi di Milano. Dipartimento di beni culturali e ambientali

Museo del Novecento, Milano

Fondazione Guido Lodovico Luzzatto, Milano

Fondazione di studi storici Filippo Turati, Firenze

Patrocini

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Regione Lombardia

Città Metropolitana di Milano

Comune di Milano

Segreteria organizzativa

Fiorella Mattio, Fondazione Guido Lodovico Luzzatto

email info@fondazioneguidoluzzatto.it – tel. 02.341315